



SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

ŠVAJCARSKA SMOTRA SRPSKOG FOLKLORA

***** PROPOZICIJE *****

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

PROPOZICIJE

ŠVAJCARSKA SMOTRA SRPSKOG FOLKLORA

Po svom programskom sadržaju, ciljevima i broju učesnika koje okuplja, Švajcarska Smotra srpskog folklora, najveće je i najznačajnija kulturna manifestacija srpske omladine koja živi u Švajcarskoj. Manifestacija je pokrenuta 1995. godine, na inicijativu FMD „Kolo“ Neuhausen. Švajcarsku Smotru srpskog folklora organizuju društva iz Švajcarske a SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE je u svemu tome pokrovitelj cele manifestacije.

ČLAN 1.

Švajcarska Smotra srpskog folklora (u daljem tekstu Švajcarska Smotra) ima za cilj:

- Da podstiče organizovano okupljanje srpske dece i omladine u Švajcarskoj radi
1 upoznavanja i negovanja autentične kulturne baštine svoga naroda, očuvanje duhovnog identiteta i negovanje tradicionalne kulture.
- Da podstiče formiranje i rad folklornih grupa, kulturno umetničkih društava i drugih sekcija umetničkog stvaralaštva amatera.
- Da se narodnom igrom, pesmom, muzikom, narodnom nošnjom i drugim oblicima umetničkog rada neguje kultura, narodna tradicija i jezik kao važni činioci identiteta jednog naroda, posebno za one koji žive daleko od matice.
- Da doprinosi upoznavanju i uspostavljanju saradnje između kulturno umetničkih društava u Švajcarskoj.
- Da afirmiše pozitivna iskustva i pogodnosti iz oblasti organizovanja i rada srpskih kulturno umetničkih društava, udruženja i drugih asocijacija u Švajcarskoj.
- Da omogući upoznavanje i druženje članova kulturno umetničkih društava za vreme trajanja manifestacije.

ČLAN 2.

Organizatori Švajcarske Smotre su kulturno umetnička društva iz Švajcarske pod pokroviteljstvom SSFŠ, kao glavnog organizatora i koordinatora manifestacije.

ČLAN 3.

Švajcarska Smotra ima takmičarski karakter i održava se svake godine, najkasnije do kraja marta meseca.

ČLAN 4.

Pravo učešća u takmičarskom delu Švajcarske Smotre imaju srpska kulturno umetnička društva sa područja Švajcarske, koji su članovi SSFŠ.

ČLAN 5.

Odluku o datumu, mestu održavanja i programu takmičenja donosi UO SSFŠ. Odluka se donosi pod uslovima kandidature, koju je objavio UO SSFŠ. Prijave sa svim potrebnim podacima o programu i sastavu kulturno umetničkih društava, dostavljaju se UO SSFŠ, najkasnije 30 dana pre Švajcarske Smotre i biće prihvaćene samo one prijave koje budu uredno popunjeni svi traženi podaci i na vreme dostavljene.

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

ČLAN 6.

Izmene i dopune u prijavi (**pesme**, broj i vrsta instrumenata, broj članova učesnika, grupe pevača, vokalnih izvođača i instrumentalista) je dozvoljen do 7 dana pre početka smotre. Promena koreografije nije dozvoljena i u slučaju nepoštovanja neće biti bodovan.

ČLAN 7.

Broj ansambala učesnika Švajcarske Smotre utvrđuje UO SSFŠ.

ČLAN 8.

Svako kulturno umetničko društvo nastupa na Švajcarskoj Smotri sa svojim programom tj. jednu koreografiju i po izboru vokalni ili instrumentalni solisti, grupe pevača ili orkestar. Program sa kojim se ansambl predstavlja može trajati do 15 minuta, od momenta kada počne program.

ČLAN 9.

Prekoračenje vremena predviđenog propozicijama, kažanjava se ansambl sa 15 kaznenih poena u ukupnom skoru poena koji se dobije nakon sabiranja ocena članova žirija.

ČLAN 10.

Folklorni – izvođački ansambl čine:

- Ansambl narodnih igara, orkestar, grupa pevača, instrumentalni i vokalni solisti.

Ansambl narodnih igara nemože da nastupi sa manje od 12 igrača.

ČLAN 11.

Folklornim ansamblima – učesnicima Švajcarske Smotre nije dozvoljeno da za njih nastupaju igrači, vokalni solisti, grupa pevača folklornih ansambala iz matice ili bilo kog drugog društva. Učesniku ansambla nije dozvoljeno da u jednoj kalendarskoj godini nastupi takmičarski za dva društva. Učesnici nemogu biti mlađji od 14 godina.

O poštovanju svih članova propozicija, proveru i nadgledanje vršiće nezavisna tročlana komisija koja će biti izabrana pre održavanja smotre.

U slučaju nepoštovanja i povrede predhodnog stava, folklorni ansambl na Švajcarskoj smotri neće biti vrednovan.

Ukoliko se na osnovu prijave naknadnom proverom utvrdi da ovaj Član nije poštovan, ansamblu će nagrada biti oduzeta.

UO SSFŠ je dužan da sve učesnike u pismenoj formi obavesti o ovom postupku.

ČLAN 12.

Svakom učesniku (igraču) u takmičarskom programu dozvoljeno je učešće u revijalnom nastupu.

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

PROPOZICIJE

ČLAN 13.

Folklornim ansamblima koji učestvuju u takmičarskom delu Švajcarske Smotre, dozvoljena je saradnja sa muzičarima iz drugih kulturno umetničkih društava i muzičarima iz matice, a broj članova muzičara je ograničen na 15 članova.

Maksimalan broj bodova za ocenjivanje orkestra i nosača zvuka (CD) može biti 25 poena.

ČLAN 14.

Ansambli narodnih igara je dužan da na Švajcarskoj smotri prikaže koreografiju koju nije izvodio na prethodne dve Švajcarske smotre. U slučaju nepoštovanja prethodnog stava, UO SSFŠ je dužan da ansambli narodnih igara, odnosno folklorni ansambl, izostavi iz zvaničnog programa smotre i o ovome pismeno obavesti članove SSFŠ.

ČLAN 15.

Ansambli narodnih igara mora posedovati ugovor sa autorom koreografije, njegovu pismenu saglasnost ili dozvolu za izvođenje, u cilju regulisanja autorskih prava. Fotokopiju dokumenta iz predhodnog stava, folklorni ansambl dostavlja UO SSFŠ na Smotri. Ukoliko autor koreografije prisustvuje smotri, kopija autorskog prava nije potrebna.

ČLAN 16.

Na Švajcarskoj Smotri pored takmičarskog programa domaćin Smotre može realizovati prateće programe što predpostavlja orkestar za druženje. Svi folklorni ansambl, učesnici smotre imaju mogućnost da prisustvuju tehničkoj i tonskoj probi (na dan takmičenja).

ČLAN 17.

Program folklornih ansambala na Švajcarskoj smotri ocenjuje stručni Žiri od 3 do 5 članova. Žiri imenuje UO SSFŠ. Žiri čine afirmisani stručnjaci: koreografi, etnomuzikolozi, etnolozi i muzičari. U stručnom Žiriju na Švajcarskoj Smotri ne mogu biti autori koreografija ili stručna lica koja su neposredno učestvovala u pripremi programa učesnika Smotre.

ČLAN 18.

Stručni Žiri na Švajcarskoj Smotri ocenjivaće program svakog folklornog ansambla i dodeliti maksimalno 100 bodova na osnovu sledećih elemenata:

Izvođački kvalitet ansambla (25 - 35 bodova)

Izbor igračkih elemenata, stil igranja, uvežbanost i psihološki doživljaj igre, prikaz običaja i scenska kultura.

- Izbor etnokoreološke građe
- Izvođački kvalitet ansambla (stil, uigranost, scenski izgled i ponašanje, doživljaj igre)
- Autorska originalnost

Instrumentalni i vokalni kvalitet izvođenja (15 - 25 bodova)

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

- Sastav orkestra i kvalitet izvođenja: (nije dozvoljena upotreba električnih pojačala i instrumenata (bas gitara, električna gitara, džez dopoš...)).
- Vokalna interpretacija, izbor pesama, intonativna stabilnost.
- Usklađenost igrачke, vokalne i instrumentalne građe.
- Aranžman, instrumentalna pratnja, izbor instrumenata (u živom izvođenju, ili sa nosača zvuka), intonativna stabilnost i vokalna interpretacija.

Narodna nošnja (15 - 25 bodova)

- Izbor lokalnih i hronološko razvojnih odevnih elemenata.
- Sklad izvornih, odnosno stilizovanih odevnih celina.
- Urednost kostima, kako kod igrачa tako i kod članova orkestra.
- Pored originalnih kostima, mogu se koristiti i rekonstruisani kostimi prema originalnim uzorcima, kao i stilizovani kostimi.

Opšti utisak (5 - 15 bodova)

- Ocena programa u celini i njegova umetnička vrednost (opšti scenski utisak).
- Prosečna ocenu opšteg utiska čini zbir ocena sva tri člana žirija podeljen na tri.

ČLAN 19.

Žiri ocenjuje program svakog folklornog ansambla pojedinačno u rasponu od 100 bodova, u skladu sa propozicijama Švajcarske Smotre. Ansambli se boduju sabiranjem bodova koji je dao svaki član Žirija pojedinačno. Na osnovu osvojenih bodova, Žiri sačinjava rang listu svih učesnika Švajcarske Smotre. Ako više ansambala osvoje isti broj bodova, Žiri odlučuje o redosledu na rang listi.

ČLAN 20.

Stručni Žiri na Švajcarskoj smotri, čije troškove angažovanja snosi SSFŠ, ima obaveze:

- Da donese stručno umetničku ocenu o svakom učesniku pojedinačno na osnovu čega se sastavlja rang lista i donosi odluku o nagrađenima.
- Odluku iz prethodnog stava žiri javno saopštava neposredno po završetku Švajcarske smotre.
- Da po završetku smotre u razgovoru sa predstavnicima folklornih ansambala za „okruglim stolom“ iznese svoje stručno mišljenje za svaki ansambl pojedinačno.
- Svaki član žirija pojedinačno je u obavezi da sačini detaljno zvanično saopštenje sa kritikama i sugestijama o viđenom programu i broju poena za svaki ansambl i dostavi UO SSFŠ dan posle smotre. Žiri je u obavezi da ponese svoj Laptop.

ČLAN 21.

Svi učesnici Švajcarske Smotre, dobijaju pehare i diplome Saveza srpskog folklora Švajcarske. Pored tih pehara i diploma, SSFŠ posebno nagradjuje minimalno tri ansambala sa najvećim brojem poena tj. prvo, drugo i treće mesto. U dogovoru sa Savetom Evropske Smotre, SSFŠ određuje prema redosledu na rang listi i broju česnika na sledećoj Evropskoj Smotri srpskog folklora.

ČLAN 22.

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

PROPOZICIJE

Pored pehara i diploma iz predhodnog Člana, učesnicima Švajcarske Smotre, mogu se dodeliti i pojedinačna priznanja za:

1. Najbolja nova postavljena koreografija
2. Koreografija koja je svojom postavkom najbliža izvornom narodnom stvaralaštvu
3. Najbolja koreografija
4. Najbolji scenski nastup
5. Najbolja originalna nošnja
6. Najbolja rekonstrukcija nošnje
7. Najbolji orkestar (važi samo ukoliko ansambal ima sopstveni orkestar)
8. Najbolja muzička obrada - aranžman
9. Najbolje instrumentalno izvođenje u tradicionalnom stilu
10. Najbolja pevačka grupa
11. Najbolji igrač
12. Najbolja igračica
13. Stručni žiri može dodeliti i druge specijalne nagrade ukoliko smatra da je to shodno i da je u cilju afirmacije folklornog stvaralaštva.

Diplome nagrađenima i specijalne nagrade, dodeljuje Savez srpskog folklor Švajcarske.

ČLAN 23.

Proglašenje pobedinika i dodelu nagrada vrši Moderator.

Na proglašenju se iznosi osvojeni broj bodova ansambala, kao i redosled na ranglisti.

ČLAN 24.

Savez srpskog folklor Švajcarske:

Odluku o datumu, mestu održavanja sledeće Švajcarske smotre kao i programu takmičenja donosi UO SSFŠ.

Odluka se donosi pod uslovima kandidature, koju je objavio UO SSFŠ.

- Na osnovu prispelih kandidatura, UO SSFŠ donosi odluku o domaćinu Švajcarske Smotre u narednoj godini.
- Utvrđuje program smotre.
- Propagandni materijal i reklamiranje programa.
- Organizuje ozvučenje.
- Snosi troškove boravka i angažovanje stručnog žirija.
- Organizuje nagrade za smotru.
- Rukovodi švajcarskom smotrom na osnovu propozicija.
- Raspravlja i odlučuje o svim drugim pitanjima od značaja za uspešno odvijanje smotre.
- Uzima sav prihod od ulaznica sa smotre.
- Usvaja izveštaj o održanoj smotri.
- Cene pića utvrđuje UO SSFŠ.

0.5l 4.- sokovi, voda, kafa

0.33l 5.- pivo

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

7dl 22.- crno vino
5dl 16.- crno vino
4cl 7.- spirituosen :crvena vodka
0.03 5.- rakija
7dl 21.- belo vino
5dl 15.- belo vino

Detaljan troškovnik smotre

Domaćin		Savez
Sala	70%	30%
Obezbeđenje	-	100%
Kontejneri	100%	-
Žiri (gaža, Aviokarte, smeštaj)	-	100%
Ozvučenje	-	100%
Muzika	100%	-
Čišćenje sale	100%	-
Nagrade	-	100%
Kazne	100%	-
Iznajmljivanje Inventara	100%	-
Osiguranje	Kao po uslovima Kandidature	Kao po uslovima Kandidature
Reklama	-	100% (BN,RTS)
Flajer el	-	100%
Program	-	100%
Videobim	100%	-

ČLAN 25.

Domaćin smotre dužan je:

- Da obezbedi odgovarajuće uslove za izvođenje i praćenje programa (pozornica, sala, garderobe, osvetljenje), kao i uslove za rad stručnog žirija, prijem i smeštaj gostiju, učesnika i drugo.
- Da obezbedi potrebna finansijska sredstva (troškovnik)
- Da sačini izveštaj o održanoj Smotri i dostavi SSFŠ.
- Da obavlja sve druge poslove potrebne za uspešno odvijanje švajcarske smotre.
- Da dostavi finansijski izveštaj.

ČLAN 26.

Domaćin smotre može:

Da na osnovu glasova specijalne komisije sačinjene od po tri člana društava učesnika dodeli nagradu SSFŠ. Članovi te komisije ne smeju bodovati sopstveni ansambl.

Da u saradnji sa gradom u kome se održava Švajcarska Smotra dodeli prigodne nagrade.

ČLAN 27.

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

PROPOZICIJE

Troškove prevoza do mesta održavanja Smotre kao i troškove boravka na Švajcarskoj Smotri obezbeđuju sami folklorni ansambli – učesnici.

ČLAN 28.

Propozicije Švajcarske Smotre primenjivaće se od dana kada iste prihvati većina članova SSFŠ.

ČLAN 29.

Stupanjem na snagu ovih Propozicija prestaju da važe Pravila i Propozicije o načinu organizovanja, vrednovanju programa i dodeli nagrada Švajcarske Smotre srpskog folklor iz ranijih godina.

ČLAN 30.

SSFŠ može da predlaže i usvaja izmenu Propozicija, s'tim da se najkasnije 6 meseci pre Švajcarske Smotre izmenjene propozicije publikuju.

ČLAN 31.

Propozicije potpisuje UO SSFŠ i svi Predsednici društava, članovi SSFŠ.

ČLAN 32.

Pravo izmene propozicija ima samo godišnja skupština saveza. Proširenom sastanku niti upravnom odboru nije dozvoljeno da glasa za bilo kakvu stavku nepoštovanja važećih propozicija.

UPRAVNI ODBOR

- | | |
|---------------------------|--------------------|
| ✓ Predsednik: | Nenad Milenković |
| ✓ Potpredsednik: | Ivan Ristović |
| ✓ Sekretar: | Tatjana Miličević |
| ✓ Zamenik sekretara: | Dragan Lukić |
| ✓ Blagajnik: | Aleksandar Jeremić |
| ✓ Zamenik blagajnika: | Sonja Nikolić |
| ✓ Član: | Rajko Tomić |
| ✓ Član: | Vojče Milić |
| ✓ Koordinator za društva: | Joco Vasiljević |

Sekretar SSFŠ
Tatjana Miličević

Zug, 18.8.2019.

Predsednik SSFŠ

Nenad Milenković

SAVEZ SRPSKOG FOLKLORA ŠVAJCARSKE

Serbischer Folklorenverband Schweiz

Federation de folklore serbes en Suisse

Federazione di folclore di serba in Svizzera

PROPOZICIJE